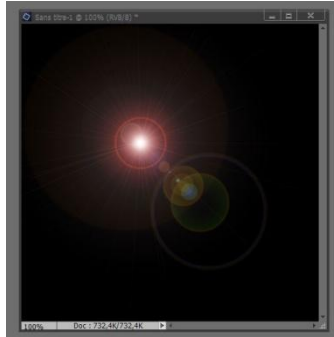


Effets lumineux

Créez un nouveau document 500 x 500 px. Fond Noir.

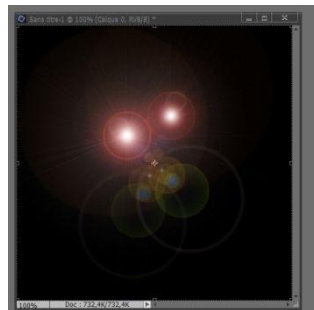
Allez dans Filtre > Rendu > Halo.

Laissez les valeurs par défaut et cliquez sur OK.

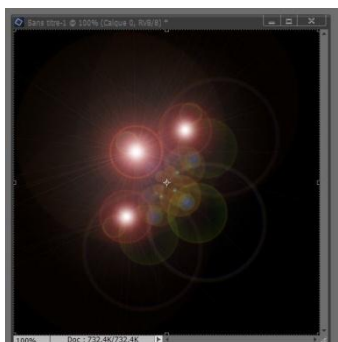


Allez dans Filtre > Rendu > Halo.

Objectif : 50-300 mm - Luminosité : 70%



et ajoutez successivement 2 autres Halos comme ceci :



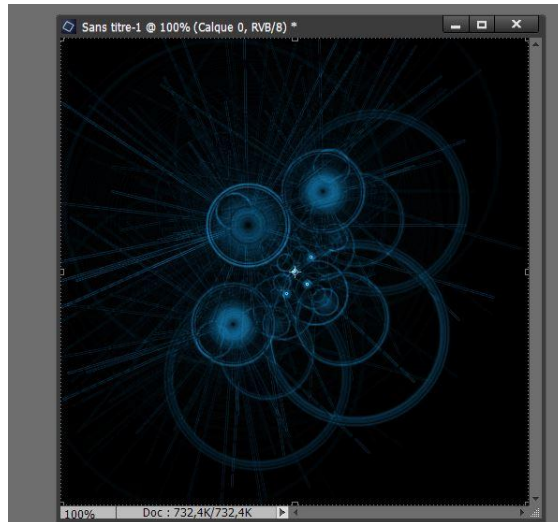
Allez dans Filtre > Esthétiques > Tracé des contours.

Allez dans Image > Réglages > Négatif [Ctrl+I].

Allez dans Réglages > Teinte/Saturation [Ctrl+U].

Cochez Redéfinir.

Teinte : 200 - Saturation : 80 - Luminosité : 0.



Allez dans Filtre > Déformation > Onde.

Générateurs : 5.

Longueur d' onde : Mini 80 - Maxi 104.

Amplitude : Mini 34 - Maxi 35.

Echelle : Horiz. 100% - Vert. 100%.

Forme : Sinusoïdale.

Zones non définies : Pixels du contour.

Cliquez droit sur le calque puis > Dupliquer le calque.

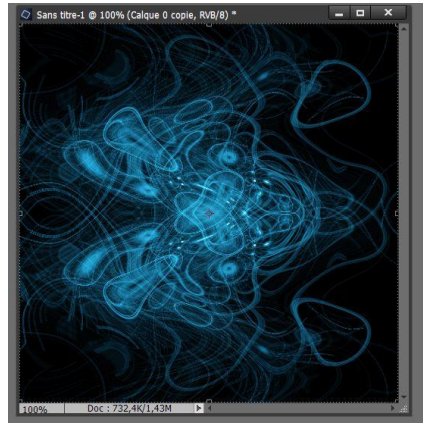
Passez la copie en mode Superposition.

Allez dans image > rotation > Symétrie axe vertical.

Allez dans Calque > Fusionner avec le calque inférieur [Ctrl+E].

Dupliquer le calque.

Réglez l'Opacité en fonction de vos goûts personnels (ici 90%).



Allez dans Edition > Transformation > Rotation 90

